



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΠΡΑΞΙΣ ΔΕΥΤΕΡΗ
ΣΚΗΝΗ ΠΕΜΠΤΗ
ΠΑΝΑΡΕΤΟΣ μοναχός

ΠΑΝΑΡΕΤΟΣ

- 305 Γεῖς ἀποὺ τὴν πλουσότητα δὲν ἔχει γνωρισμένη,
μὲ τὴ φτωχεῖα περνᾷ ζωὴ καλὴ κι ἀναπαημένη.
Γεῖς ἀποὺ γεννηθεῖ τυφλός, δὲν ἔχει χρειὰ στὸν ἥλιο
τὸ λαμπυρὸ νὰ κάθεται γῆ σ' μαυρισμένο σπήλιο.
Γεῖς ἀποὺ δρόσος κρύου νεροῦ ποτέ του δὲ γνωρίζει,
310 δὲν τὸ ζητᾷ στὴ δίψα του μηδὲ ποσῶς τὸ χρήζει·
καὶ γεῖς ἀποὺ δὲν εἶχε μπεῖ σ' μιᾶς κορασίδας χάρη,
πρίκα νὰ πιάσει δὲ μπορεῖ, νιὸν ἄλλο ἂν ἔν' καὶ πάρει.
Μὰ ποιός νὰ πέσει σὲ φτωχεῖα, στὰ πλούτη μαθημένος,
καὶ νὰ μὴν ἔχει βάσανα πάσα καιρὸ ὁ καημένος;
- 315 Ποιός μὲ τὸ φῶς τῶν ἀμματιῶ στὴ γῆ ποτέ γεννᾶται,
κι ὥστε νὰ ζεῖ, σὰν τυφλωθεῖ, νὰ μὴν παραπονᾶται;
Ποιός μὲ γλυκὸ καὶ κρύο νερὸ τὴ δίψα του νὰ σβήσει,
καὶ νὰ τοῦ λείψει στό 'στερο, καὶ νὰ μπορεῖ νὰ ζήσει;
Γῆ ποιός μιᾶς κόρης ὁμορφης φιλιὰ κι ἀγάπη χάνει.
320 καὶ νὰ μὴν ἔχει πεθυμιὰ πάραυτας ν' ἀποθάνει;
Πλοῦσος, φραμένος στὴ δροσιὰ καὶ χορτασμένος ἤμου
καὶ πλῆσα καλορίζικον ἐκράτου τὸ κορμί μου·
βρύση χιονάτη κρυότατο νερὸν ἐπότιζέ με,
τὰ σωθικά μου ἐγιάτρευγε κι ὅλον ἐδρόσιζέ με.
- 325 Δυὸ ἥλιοι σ' ἓνα κούτελο βαλμένοι φῶς μοῦ δίδα,
καὶ φωτερὲς τσι νύκτες μου σὰ μεσημέριν εἶδα.



Μιά κορασίδα εὐγενική παρὰ γυναίκαν ἄλλη,
μὲ δίχως ταίρι σ' τσ' ὀμορφιῆς κ' εἰς τὰ περίσσα κάλλη,
τσ' ἐλπίδες τση εἶχεν εἰς ἐμὲ κι ὅλη τση τὴν ἀγάπη,
330 κι ὀλημερνὶς πασίχαρο μ' ἐκράτειε τὸν ἀζάπη.
Κ' ἐδὰ σὲ πόσο κίντυνο στέκομαι καὶ τρομάσσω
νὰ μὴ γυρίσει ἢ τύχη μου κι ὅλα γιαμιὰ τὰ χάσω,
φτωχὸς νὰ μείνω τὸ ζιμιό, τυφλὸς καὶ διψασμένος,
καὶ διχωστὰς τὴν κόρη μου τὴν ὀμορφη ὁ καημένος.

Στυλιανὸς Αλεξίου & Μάρθα Αποσκίτη επιμ., *Ερωφίλη*, τραγωδία Γεωργίου Χορτάτση, Στιγμή, Αθήνα 1988.