



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- 1313 Ας πούμεν και της Αρετής κείνο που την παιδεύγει,
που εγύρισε το πρόσωπον, και τση Φροσύνης λέγει·
ΑΡΕΤΟΥΣΑ
- 1315 «Φροσύνη, ποιός σου φαίνεται να'ν' κάλλιο παλικάρι,
στο σείσμα και στο λύγισμα, και στις αντρείάς τη χάρη;
Στο σείσμα και στο λύγισμα, στο ζώσμα των αρμάτων',
στ' αρχοντικά αναρίμματα, και στις αντρείάς το νάτο;
Και ποιός με διώμα κάθεσαι, και το κορμί δεν κλίνει;
- 1320 Την όρεξή σου πέ' μου τη, να ζεις κ' εσύ, Φροσύνη».

ΠΟΙΗΤΗΣ

Τότες η Νένα, ως πονηρή, θωρώντας πως η Κόρη
τον ασπροφόρο εξόμπλιαζε, κ' εκείνον πάντα εθώρει,
κ' εγνώρισε πως πλιά βαθιά ο Πόθος τση ριζώνει,
και τον Ρωτόκριτο θωρεί, κ' εκείνον καμαρώνει,

NENA

- 1325 για να τση πάψει ο λογισμός, τση λέγει· «Θυγατέρα,
κάτεχε πως όσους θωρώ σ' ετούτην την ημέρα,
κ' ήρθασι κι εγραφήκασιν, εμένα δε μου αρέσει
μόνον το Βασιλιόπουλον, οπού'ναι εκεί στη μέση,
κι οπού'ρθε με πολλή Αφεντιάν, κ' ευ[π]ρέπισεν η Χώρα.
- 1330 Εκείνον καμαρώνω εγώ χίλιες φορές την ώρα.
Κι όξω από κείν' ορέγομαι, κ' έχει ομορφιά μεγάλη,
κείνον τον χρουσοκόκκινον, τον ξαθοσυρομάλλη·
κάθεται σα σγουραφιστός, και στράφτει μες στα κάλλη.
Κι ωσάν ετούτους και τους δύο, θαρρώ δεν είν' επά άλλοι».



ΑΡΕΤΟΥΣΑ

- 1335 Τότες τση λέγει η Αρετή· «Ολίγη πράξιν έχεις,
και το καλό από το κακό ποιόν είναι δεν κατέχεις.
Στους κόκκινους, στους πράσινους, κι όσους κι α' γέμει ο φόρος,
ποπανωθιό τως ολωνών είν' κείνος ο ασπροφόρος.
- 120 Κι απείτις αποκότησε δέκα να πολεμήσει,
1340 εις κάθε πράμα, ωσά θωρώ, επέρασε τη Φύση.
Γιά πέ' μου, ίντα του λείπεται, και ποιά χάρη δεν έχει;
Ποιά τέχνη βρίσκεται αρχοντιάς, και δεν την-ε κατέχει;
Λιοντάρι στην παλικαριά, χρουσός αϊτός στο διώμα,
πολλά σκλαβώνει τσι καρδιές το ζαχαρένιο στόμα.
- 1345 Οι κόρδες του λαγούτου του πουλιά'ν', και κιλαδούσι,
και γιαίνουν τα τραγούδια του τσ' αρρώστους να τ' ακούσι.
Ως και σγουράφος ήμαθε δίχως δασκάλου πράξη.
Η Μοίρα μου τον ήκαμεν, ο-για να με πατάξει.
Εδά μαθαίνει και γιατρός, τσι πληγωμένες γιαίνει,
- 1350 συχιά δροσίξει τσι καρδιές εκείνες που μαραίνει».

Γ. Π. Σαββίδης επιμ., *Ποίημα ερωτικόν λεγόμενον Ερωτόκριτος*, Ερμής, Αθήνα 1998.