



ΠΡΑΞΗ ΠΕΜΠΤΗ  
ΣΚΗΝΗ ΠΡΩΤΗ

ΕΡΩΤΑΣ μοναχός

- Ἄθρωπος κρίνω ζωντανός στη γης να μη γυρίζει,  
να μη μιλεί κακό για με και να μηδέ με βρίζει.  
Ὅλοι με κράζουν άπονο κοπέλι δίχως γνώση  
κι αν εμπορούσα θάνατο εθέλασι μου δώσει.
- 5 Λέσι πως οι σαΐτες μου, τούτες οι χρουσωμένες,  
απού δοξεύγου τσι καρδιές, πως εΐ' φαρμακεμένες.  
Συναφορμάς μου σκοτωμοί, πολέμοι και θανάτοι  
δηγούνται πως η θάλασσα κι η γης είναι γεμάτη.  
Πάθος με κράζου τση καρδιάς και βάρος μολυβένιο
- 10 απ' ευκαιριά κι αναμελιά στον κόσμο γεννημένο.  
Ντροπή με λε στα γερατειά και χαλασμό στη νιότη,  
της εντροπής προξενητή και τση τιμής προδότη.  
Άδικον έχουσι πολύ να με καταφρονούσι,  
μα 'γω δεν τως οργίζομαι σ' ό,τι κι α θε να πούσι,
- 15 γιατί δεν ξεύρουσι ποσώς το τι λαλού για μένα,  
μηδ' ως εδά δεν έχουσι ποιος είμαι γνωρισμένα.  
Ο κόσμος πρίχου να σταθεί εγώ 'μαι γεννημένος,  
θεός απάνω 'ς τσ' ορανούς περίσσα μπορεμένος·  
θεός απ' όλους τσι θεούς κάνω συχνιά και τρέμου
- 20 στη δύναμή μου την πολλή, μηδέ κακό ποτέ μου  
δεν έκαμα, μα μαλλιοστάς καλό ποτέ κιανένα  
δεν έχει αρχή, μηδέ κακό τέλος παρά 'πό μένα.  
Συναφορμάς μου σε χαμόν ο κόσμος δε γυρίζει,



- μα πάσα πράμα θρέφεται, αθεί και λουλουδίζει.
- 25 Εγώ δεν είμαι τσ' εντροπής μεσίτης, σα με λέσι,  
αμ' είμαι τση τιμής βουλή, τέλος, αρχή και μέση.  
Το νου φωτίζω τω χοντρώ, τσι πελελούς φρονεύγω,  
διατάσσω τους ευγενικούς, τσ' ακάτεχους οδεύγω.  
Συναφορμάς μου οι λογισμοί τω χοντρικώ ψιλαίνου,
- 30 στα ύψη τ' ορανού πετού κι απάνω πλια 'νεβαίνου.  
Τα έργα μου τσι διαφορές τω βασιλιάδω σάζου  
και τσ' όργητές τως παύτουσι και τσι μαλιές σκολάζου.  
Μηδέναν οι σαΐτες μου ποτέ δε θανατώνου,  
μάλλιος γλυκιά κι απαλαφρά πάσα καρδιά πληγώνου
- 35 για να 'ναι αγάπη πάντοτες κι ο κόσμος να πληθαίνει  
κι ο θάνατος να μη μπορεί τσ' ανθρώπους να λιγαίνει'  
κι όσ' απ' αυτό χαθούσινε, τόσ' από με γεννιούνται  
κι από τον κόσμο μοναχάς για τούτο δεν ζοφλιούνται.

Έμμανουήλ Κριαράς & Κομνηνή Δ. Πηδώνια (επιμ.), *Γεωργίου Χορτάτση, Πανώρια*, κριτική έκδοση με εισαγωγή, σχόλια και λεξιλόγιο Έμμανουήλ Κριαρά. Αναθεωρημένη με επιμέλεια Κομνηνής Δ. Πηδώνια, Ζήτηρος, Θεσσαλονίκη 2007.