



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΑΡΕΤΟΥΣΑ

- 537 Τώρ' ἀποθαίνω διχωστὰς ἔγνοιες περισσες, νένα,
γιατὶ τσὶ κορασίδες μου θεὸς βλέπει ὡσὰν κ' ἐμένα·
καὶ μοναχὰς τὴ μάνα μου τὴν πολυαγαπημένη
- 540 νὰ μπόρου νὰ εἶδα, ἀπόθαινα τέλεια θαραπαημένη·
μ' ἀπείς τοῦτό 'ναι ἀδύνατο, τὸν κύρη κι ἀδερφό μου
πάγω νὰ βρῶ, νὰ τῶς εἰπῶ τὸ πρικοριζικὸ μου
καὶ πὼς γιὰ τὴν τιμὴ τῶνε κι ὀγιά τὴν ἐδικὴ μου
σήμερο μὲ τὸ θάνατο τελειῶνω τὴ ζωὴ μου·
- 545 νὰ πῶ: ὀχουθρὸς τοῦ γένου μας, ἀχόρταγος Τρωσίλος,
πλιὰ ἀπὸ λιοντάρι ἀγριότατος κι ἄπονος παρὰ σκύλος,
ἀποὺ ἐκατάβαψε ἄδικα τὰ χέρια τ' ἄνομά του
στο αἷμα μας, δίδει ἀφορμὴ κ' ἐμὲ κακοῦ θανάτου.
Στὸν ὕστερο λόγο ἀποὺ λέγει, κακοῦ θανάτου, θέλει ζυπαστεῖ
ξαφνίδια καὶ δυνατὰ, γυρίζοντας <σ' > μία κι ἄλλη μερὰ, κι ἀπόκεις λέγει:
- 549 Ἵντα ἔθνη βλέπω κ' ἦρθασι; Τί θέλετε σιμά μου;
Ἐδῶ στένεται λιγάκι κι ἀπόκεις λέγει:
- 550 Ὅ κύρης μου σὰς ἔστειλεν, ὀγιά τιμὴ τοῦ γάμου;
Στένεται πάλι σωπαστὴ πλιάτερο, γυρίζοντας ὅλη στὴ μιὰ μερὰ καὶ λέγει:
Γνωρίζω το τὸ σκῆπτρο του κι, ὡς ὀγιά μὲν' , ἐπά 'μαι,
κι ἂ θέλει ὁ Ροδολίνος μου, θέλω κ' ἐγώ, κι ἄς πᾶμε.
Ἐδῶ στένεται πλιάτερον ὄραν σωπαστὴ καὶ σκύφτει τὴν κεφαλὴ
τση καὶ σφουγγίζει τ' ἀμμάτια τση καὶ κτυπᾷ τὰ χέρια τση καὶ λέγει:
Ὅϊμένα, ποῦ 'μαι ἢ ἄχαρη, καὶ ποῦ 'μουνε, κ' εἰς πόση
λίγη ὄρα βλέπω τὴ ζωὴ πὼς ἔχει νὰ τελειώσει!
- 555 Νιότη μου, πλιὸ δὲ μὲ φελᾶς, μηδὲ κι ὁ θησαυρός μου,
γὴ ἢ βασιλεία μου δὲ μπορεῖ πλιὸ νὰ 'ναι γλυτωμός μου.
ἽΩ μέρα τοῦ Μελλομένου σήμερο τ' ἄπονού μου,
γιάντα τὸν κόσμον ἐγνώριζα; γιὰ ποιὰν αἰτιὰ ἐγεννούμου;



ΣΩΦΡΟΝΙΑ

560 Τὸ πρόσωπό σου, ἀφέντρα μου, πάλι θωρῶ κι ἀλλάσσει
κι ἄς ἔρθου οἱ κορασίδες σου στὸ σπίτι νὰ σὲ πᾶσι.

ΑΡΕΤΟΥΣΑ

Γροικῶ κ' ἐγὼ τὴ δύναμη πὼς χάνω ἀγάλια ἀγάλια
καὶ γνῶθω πὼς νὰ πηαίνομε στὸ σπίτιν εἶναι κάλλια.

ΣΩΦΡΟΝΙΑ

Ἦφου, καὶ πὼς τὰ μάτια μου τόσο κακὸ νὰ δοῦσι
καὶ νὰ μποροῦ τὰ μέλη μου τσι πόνους νὰ βαστοῦσι!

Μάρθα Αποσκήτη επιμ., *Ροδολίνος, τραγωδία Ιωάννη Ανδρέα Τρωίλου (17ου αιώνα)*, πρόλ. Στυλιανός Αλεξίου, Στιγμή, Αθήνα 1987.